



Philipp Clarin

Lebenslauf

Trogerstrasse 31
81675 München
+49-172-7340509

Geboren 14.05.1975 in München
als Sohn von Hans und Margarethe Clarin

Schulausbildung 1994 Abitur
am Ludwig-Thoma-Gymnasium Prien am Chiemsee

Seit 1998
Studium an der Hochschule für Fernsehen und Film München

Sprachen Deutsch & Englisch fließend
Spanisch & Französisch rudimentär

Interessen Wissenschaft, Bergsteigen, Reisen
Touren u.a. nach Nordindien, Island, Lappland, Costa-Rica, Kambodscha,
Vietnam, Alpenüberquerung, Schottland, etc.

FILMOGRAPHIE

2008

Regie *Großvenediger – der schmelzende Berg*
Dokumentation, 45 min., Digi-Beta
SMS-Filmproduktion für das Bayerische Fernsehen
Produktionszeitraum 2007/08

Autor & Regisseur *Anschi, Karl-Heinz & Co*
(Div. Beiträge)
Wöchentliches Kindermagazin
Tellux-Film München

Autor & Coach *Südwild*
Jugendmagazin des Bayerischen Fernsehens
AVE-Produktion für BR

Jurymitglied des Int. Bergfilmfestivals Tegernsee 2008

Trogerstrasse 31
81675 München
+49-172-7340509

2007

Autor Exposé Langspielfilm: *Wen die Götter lieben*
SMS-Filmproduktion

Gastdozent an Gymnasien zum Thema *Medienkompetenz*
90 minütige Unterrichtseinheiten

2006

Regie *Leben auf den Niederalmen*
Dokumentation, 45 min., Digi-Beta
SMS-Filmproduktion für das Bayerische Fernsehen

Recherchebeginn für Abschlussfilm *Musensöhne*
geplant als Doku-Drama 90 min.
auf HDV & S8mm

2005

Regie
& Co-Produktion *Josefs Brüder*
Kurzspielfilm, 14 min, S16mm
HFF-München & Philipp Clarin
Nachwuchspreis des Int. Bergfilmfestivals Tegernsee 2005

Regieassistent *Metropolis – die Macht der Städte*
Dokumentarfilmreihe 3x45min.
Tangram-Film für ZDF

Regie & Moderation *Stromboli & St. Lucia*
Auslandsberichte 10 bzw. 5 min.
Auslandsmagazin „Close-Up“ der HFF München

Moderation *Fliegende Blätter*
Eigene wöchentliche Radiosendung, 60 min.
auf Radio Charivari Rosenheim
von 2005 - 2006

Trogerstrasse 31
81675 München
+49-172-7340509

2004

Regieassistent *Playhouse Disney – Argentinien*
Media Team für Disneychannel
20 Folgen á 60 min.

Regie & Musik *Arbeitsabläufe im Filmkopierwerk*
18 min., Digi-Beta
Technischer Lehr- und Ausbildungsfilm der HFF München
als Abschlussarbeit im Nebenfach Filmtechnik

2003

Regie *Shiva Eye*
14 min., Image- und Messefilm für Shiva Eye Schmuck

Regie *Der kleine Prinz*
2 Kurzfilme ↔ 1 Drehbuch
7min & 5 min.

Montage *Silage vom Feinsten*
Imagefilm 25 min.
Full-Circle-Film München

Filmworkshop für Pharmaunternehmen *Amgen*
Betreuung von 60 Pers. bei Buchentwicklung, Dreh, Montage.

2002

Regie *Making-Of Pumuckl und sein Zirkusabenteuer*
INFA-Film, 25 min., Als Bonus auf der Film-DVD

Trogerstrasse 31
81675 München
+49-172-7340509

2001

Regieassistent *Wilder Kaiser – Meineid*
Mecom Movie, 90 min., Regie Peter Weissflog

Regieassistent *Wilder Kaiser – Herzfieber*
Mecom Movie, 90 min., Regie Peter Weissflog

2000

Regiepraktikum *Komödienstadt: Das liebe Geld*
Bayerischer Rundfunk, Regie Peter Weissflog

2. Regieassistent *Der Fall Vera Brühne*
Constantin-Film, Regie Hark Bohm

Produktionsleiter *Deutsche Bahn Thüringen 2000*
Div. Werbespots
Aloha Media Hamburg

1999

Regie *Aprés-Ski*
Kurzspielfilm, 9 min., 16mm
Gecrosstes Umkehrmaterial

Regiepraktikum *Pumuckl und sein Zirkusabenteuer*
INFA-Film, Regie Peter Weissflog

1998

Beginn Studium Hochschule für Fernsehen und Film München
Abteilung IV: Dokumentarfilm und Fernsehpublizistik

Trogerstrasse 31
81675 München
+49-172-7340509

1997

- Regie *Ultima Thule – Insel am Rande Europas*
Dokumentation, 50 min.
- Regie *Der Drehorgelbauer vom Zacherlhof*
Dokumentation, 25 min.
2. Kameraassistent *Fröhliche Chaoten*
WTS-Film, Regie: Otto Retzer, Kamera: Marc Prill
2. Kameraassistent *Hotel Mama 2 – Die Rückkehr der Kinder*
ZDF, Regie: Gloria Behrens, Kamera: Gerard Vandenberg

1996

- Kamerapraktikum *Hochwürdens Ärger mit dem Paradies*
WTS-Film, Regie: Otto Retzer, Kamera: Gerard Vandenberg
- Requisitenassistenz *Zeit für Kinder mit Wolfgang Binder*
Media-Team Unterföhring für BR
- Praktikum 9 monatiges Praktikum bei *ARRI-München*
in Kopierwerk und Kameraleihpark